

PROGRAMMA SCIENTIFICO EXPO3D

GIOVEDÌ 18 MAGGIO 2017

PROGRAMMA SCIENTIFICO

COLONIA PARLA ITALIANO

10.000 passi in Expodental Meeting per capire il tuo futuro

10:30 – 12:30

Relatore: *M. Quaranta*; Moderatore: *R. Revello*

- Benvenuto
- Trends dal Midwinter di Chicago all' IDS di Colonia
L'evoluzione del dentale vista con gli occhi dei grandi marchi
- Lo studio dentistico di fronte ad una scelta
Rischi e opportunità del cambiamento
- La scelta della produzione, della distribuzione e della forza vendita
Tutti i clienti sono importanti ma alcuni sono più importanti di altri
- Tavola rotonda e chiusura lavori

L'AVVENTO DEL DIGITALE NEL DENTALE E IL CAMBIO DI PARADIGMA

Ricerca quali-quantitativa sulla domanda e offerta di tecnologia digitale nel settore dentale

14:00 – 15:30

Relatore: *R. Rosso* – Key Stone



COME CAMBIANO, IN TERMINI QUALITATIVI E QUANTITATIVI, LE FIGURE DELL'ODONTOIATRA E DELL'ODONTOTECNICO CON L'AVVENTO DEL DIGITALE

16:00 – 17:30

Relatori: *D. Poletto*, *R. Franco*



PROGRAMMA CULTURALE – WORKSHOP AZIENDALI



VENERDÌ 19 MAGGIO 2017

PROGRAMMA SCIENTIFICO

ODONTOIATRIA DIGITALE: DA DOVE INIZIARE?

Workshop introduttivo alle nuove frontiere del mondo digitale

10:00 – 12:00

Relatori:

- *C. Monaco - professore di protesi presso l'Università di Bologna*
- *N. Scotti - professore di restaurativa presso la Dental School di Torino*
- *G. Mignani - odontotecnico in Bologna*
- *D. Cusotto - libero professionista in Asti*



PROTOCOLLI DIGITALI PER PROTESI FISSA ED IMPLANTARE

DIGITAL WORKFLOWS FOR FIXED AND IMPLANT PROSTHODONTICS

12:30 – 13:30

Relatore: *C. Ercoli - Specialist in Prosthodontics and Periodontics Chairman and Program Director Prosthodontics Eastman Institute for Oral Health University of Rochester*



AIOP - IL FLUSSO DIGITALE NELLA TERAPIA PROTESICA

14:30-18:00

- *D. Cortellini - Introduzione all'argomento*
- *F. Boni, L. Dondi - Il flusso di lavoro digitale in terapia protesica su pilastri naturali*
- *A. Agnini, I. Sighinolfi - Il flusso di lavoro digitale in implantoprotesi*
- *P. Venezia, P. Lacasella - Il flusso di lavoro in protesi rimovibile*



PROGRAMMA CULTURALE – WORKSHOP AZIENDALI



SABATO 20 MAGGIO 2017

DIGITAL GROUP UNIVERSITÀ VITA E SALUTE S. RAFFAELE - Corso accreditato ECM

10:00-13:30



- **E. Gherlone - Introduzione all'argomento**
- **M. Manacorda - Il progetto digitale in implantoprotesi, nuovi protocolli per il carico immediato**
La lezione affronta il tema del carico immediato nelle riabilitazioni protesiche supportate da impianti. Al progetto digitale del posizionamento delle *fixture*, tipico dell'implantologia computer assistita, si affianca la modellazione virtuale degli elementi di protesi, della loro connessione con le *fixture*, e della loro produzione in cad/cam. Il protocollo interamente digitale permette di produrre un provvisorio passivabile in fase postchirurgica e garantisce un risultato estetico e funzionale già dalle prime fasi di provvisorizzazione degli impianti. Verranno affrontati fase per fase i passaggi clinici e digitali su casi già risolti e con *follow up* a distanza.
- **F. Cattoni - Il progetto digitale in protesi estetica**
La lezione affronta La fotografia digitale come mezzo diagnostico e il *digital project* 2D 3D terapeutico per i *moke-up* pianificazione e finalizzazione digitali su elementi naturali in zona estetica
- **F. Ferrini - Work flow digitale, non solo parole**
La lezione affronta il tema delle lavorazioni digitali dall'elemento singolo alla riabilitazione complessa con particolare riferimento allo stato dell'arte, impronta digitale e post processing al dettaglio con particolare riferimento alle nuove tecnologie e protocolli.

MATERIALI E TECNICHE PROTESICHE: DALLA TRADIZIONE ALL'ODONTOIATRIA DIGITALE

Comunicazione e flusso di lavoro tra clinico e tecnico

14.15-15.45

Prof. R. Sorrentino, Odt L. De Stefano



PROGRAMMA CULTURALE – WORKSHOP AZIENDALI



18-19-20 MAGGIO 2017

PERCORSO TEORICO a cura di DDS – Digital Dentistry Society

Durante i tre giorni di manifestazione al centro dell'area EXPO3D verrà allestito un percorso teorico che illustrerà, tramite infografiche e materiale video, le tre fasi del *digital workflow*: dall'acquisizione dell'immagine tramite scanner da banco, scanner intraorali e CBCT, alla modellazione tramite software CAD, fino alla produzione del manufatto tramite CAM, tecnologia additiva (stampa 3D) o sottrattiva (fresatura).

La Digital Dentistry Society ha come obiettivo primario quello di favorire lo sviluppo e l'applicazione delle tecnologie digitali in odontoiatria valutandone con obiettività e rigore scientifico i reali vantaggi per i clinici e per i pazienti.

GIOVEDÌ 18 MAGGIO 2017

DDS - ORTODONZIA E TECNICHE DIGITALI

14:30 – 16:30

- *A. Macchi* - **Opportunità e limiti dell'ortodonzia digitale**
- *R. Fastuca* - **La diagnosi ortodontica digitale: dal generale al particolare**
- *G. Perrotti* - **Visual treatment planning 3D in Ortodonzia pre-chirurgica: approccio cefalometrico TFA**
- *S. Negrini* - **Le nuove frontiere in Ortodonzia Digitale**
- *P. Zecca* - **Nuovi materiali: vecchia ortodonzia?**

VENERDÌ 19 MAGGIO 2017

DDS - LE APPLICAZIONI CLINICHE DELLE TECNICHE DIGITALI IN ODONTOIATRIA

9:00 – 18:00

- *M. Labanca* - **Chair della giornata**
- *G. Luongo* - **Procedure digitali in Odontoiatria**
- **Acquisizione delle Immagini**
 - M. Colombo* - La Cone Beam (CBCT) nello studio moderno
 - F. Mangano* - Scanner e impronta ottica
- **Hands on break**
- **Il piano di trattamento virtuale e la scelta dei materiali**
 - M. Buda* - Chirurgia Implantare Guidata: dal virtuale al reale
 - F. Zarone* - I materiali ceramici in Protesi digitale

- **Hands on break**
- **La realizzazione delle Protesi**
M. Bonacina - I fresatori
G. Picciocchi - Il flusso di lavoro digitale
C. Mangano - Le stampanti 3D in Implantologia e Chirurgia Ossea Rigenerativa
- **Hands on break**
- **L'angolo delle menti a lavoro - Idee e progetti innovativi di giovani operatori del mondo digitale**
M. Valoriani, G. Dolcini, S. Pozzi, D. Benagiano, M. Fontana
La realtà aumentata e le possibili applicazioni in Odontoiatria
Free software, vantaggi e limiti
Un software per la gestione del paziente virtuale
La scansione facciale, innovazione e clinica
CAD disegnato, CAM realizzato

SABATO 20 MAGGIO 2017

DDS - L'ESTETICA NEL FLUSSO DI LAVORO PROTESICO "FULL DIGITAL"

9:00-12:00

Coordinatore: *M. Ferrari*

- *D. Rimini, A. Gandolfi* - **5 motivi per investire sulla tecnologia. Implicazioni cliniche e manageriali che giustificano l'innovazione digitale**
- *M. Martignoni* - **Dall'endodonto al restauro chairside**
- *A. Vichi, M. Carabba* - **Revisione delle caratteristiche dei materiali per il chairside**
- *U. Hauschild* - **Riabilitazioni implantoprotesiche full digital**

Per ulteriori informazioni contattare la Segreteria Culturale:

MV Congressi SpA

Tel +39 0521 290191
expo3D@mvcongressi.it

